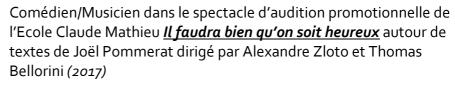
Selim KERROU



22 ans - 1m93
40 rue Alphonse Penaud
75020 Paris
06 45 66 37 98
seelym.kerrou@gmail.com
Français - Arabe - Anglais Espagnol

Expériences



Comédien dans <u>GABRIEL(LE)</u>, création théâtrale menée par Julie Deliquet et le Collectif In Vitro dans le cadre d'Adolescence et territoire(s) 2015 initié par l'Odéon-Théâtre de l'Europe

Régie Lumière et Son sur le spectacle <u>Le dernier Voyage de</u> <u>Sindbad</u> d'Erri de Luca au Théâtre 13 m.e.s Thomas Bellorini (création au 104) (2017)

Comédien dans <u>Les Choses qu'on casse</u>, m.e.s écrit par Edith Delarue, création faite à la Maison des Métallos en Octobre 2016

Professeur de guitare, théâtre, comédie musicale – ESC Littré (depuis 2014) et ACSMP (depuis 2016)

Formations

Association Culturelle de Saint-Michel de Picpus : Comédie Musicale dirigé par Thomas Bellorini (2011-2013)

Conservatoire du XX^{ème} arrondissement de Paris

- 10 ans de quitare classique (3^{ème} cycle 2^{ème} αnnée)
- 11 ans de solfège (3^{ème} cycle)

Master Class de guitare auprès d'Evangelos Assimakopoulos à Hydra (Grèce) (2011)

BAC Littéraire - Lycée Saint Michel de Picpus

École Claude Mathieu formation de l'art et des Techniques de l'acteur (2014-2017) : Diplômé

