

Selim KERROU



22 ans - 1m93

40 rue Alphonse Penaud

75020 Paris

06 45 66 37 98

seelym.kerrou@gmail.com

Français – Arabe – Anglais -
Espagnol

Expériences

Comédien/Musicien dans le spectacle d'audition promotionnelle de l'Ecole Claude Mathieu **Il faudra bien qu'on soit heureux** autour de textes de Joël Pommerat dirigé par Alexandre Zloto et Thomas Bellorini (2017)

Comédien dans **GABRIEL(LE)**, création théâtrale menée par Julie Deliquet et le Collectif In Vitro dans le cadre d'Adolescence et territoire(s) 2015 initié par l'Odéon-Théâtre de l'Europe

Régie Lumière et Son sur le spectacle **Le dernier Voyage de Sindbad** d'Erri de Luca au Théâtre 13 m.e.s Thomas Bellorini (création au 104) (2017)

Comédien dans **Les Choses qu'on casse**, m.e.s écrit par Edith Delarue, création faite à la Maison des Métallos en Octobre 2016

Professeur de guitare, théâtre, comédie musicale – ESC Littré (depuis 2014) et ACSMP (depuis 2016)

Formations

Association Culturelle de Saint-Michel de Picpus : Comédie Musicale dirigé par Thomas Bellorini (2011-2013)

Conservatoire du XX^{ème} arrondissement de Paris

- 10 ans de guitare classique (3^{ème} cycle 2^{ème} année)
- 11 ans de solfège (3^{ème} cycle)

Master Class de guitare auprès d'Evangelos Assimakopoulos à Hydra (Grèce) (2011)

BAC Littéraire - Lycée Saint Michel de Picpus

École Claude Mathieu formation de l'art et des Techniques de l'acteur (2014-2017) : Diplômé